

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная коррекционная общеобразовательная школа-интернат № 8»

РАССМОТРЕННА и ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
(Протокол № 1 от 30.08.2023)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 01.09.2023 № 61-од



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Музыка»

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

1 класс

(вариант 1)

на 2023-2024 учебный год

Учитель: Игушева Оксана Николаевна

Гремячинск,
2023

Планируемые предметные результаты освоения предмета.

Минимальный уровень:

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- различение песни, танца, марша.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (баян, гармонь, трещотка и др.);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев.

Содержание тем учебного курса. (2 часа в неделю)

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» для 1 класса, составлена на основе АООП (вариант 1).

Учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство». На предмет «Музыка» в учебном плане в 1 классе выделяется 2 часа в неделю. Годовой объем учебного времени составит 66 часов.

При изучении музыки применяются *урочная и внеурочная формы организации обучения*. В каждой из этих форм используются *фронтальная, групповая и индивидуальная формы организации учебной работы* с учащимися. Основной формой организации уроков музыки является урок. Для детей, обучающихся в коррекционной школе, восприятие музыки является ведущим видом деятельности на уроках музыки, так как базируется на ярких музыкальных впечатлениях.

Для развития восприятия используются такие приемы, как прослушивание грамзаписи, чтение стихотворений, показ иллюстраций, игрушек, передача характера музыки в движении.

ПЕНИЕ.

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Певческий диапазон (ре1 — си1).

Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива.

Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ.

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

Игра на музыкальных инструментах.

Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Примерный музыкальный материал для пения.

Первая четверть

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Савка и Гришка. Белорусская народная песня.

Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.

Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Третья четверть

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания.

И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

Е. Крылатов — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Д. Кабалевский. Клоуны.

М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

М. Глинка. Полька.

П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

1 четверть 16 часов.

№п/п	Дата	Темы курса, содержание работы	№№ заданий в учебнике
Вводное занятие – 2 часа.			
1		Вводное занятие. Что такое музыка.	Иллюстрации.
2		Вводное занятие. Музыка и человек.	Раскраска «Музыкальные инструменты.
Музыкальная грамота – 7 часов.			
3		Три кита музыки. Песня.	Таблица.
4		Песня и ее особенности.	Плакат.
5		Автор, композитор, исполнитель, слушатель.	Иллюстрации.
6		Слушание песен разнообразных по характеру: веселые, грустные, спокойные.	Плакат.
7		Слушание песни «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	Иллюстрации к песне.
8		Игра на музыкальных инструментах.	Музыкальные инструменты.
9		Игра на музыкальных инструментах.	Музыкальные инструменты.
Народные песни – 8 часов.			
9		Народная песня и ее особенности.	Иллюстрации к песням.
10		Игра на музыкальных инструментах – бубен.	Бубен.
11		Во поле береза стояла. Русская народная песня.	Иллюстрации к песне.
12		Разучивание русской народной песни «Во поле береза стояла». (1 куплет).	Рисунок.
13		Веселые гуси. Украинская народная песня.	Иллюстрации к песне.
14		Разучивание украинской народной песни «Веселые гуси». (1 куплет).	Рисунок.
15		Савка и Гришка. Белорусская народная песня.	Иллюстрации к песне.
16		Савка и Гришка. Белорусская народная песня.	Иллюстрации к песне.

2 четверть 16 часов.

№п/п	Дата	Темы курса, содержание работы	№№ заданий в учебнике
Музыкальная грамота – 6 часов.			
1		Три кита музыки. Танец.	Таблица.
2		Танец и его особенности.	Плакат.
3		Слушание. П. Чайковский Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».	Иллюстрации.
4		Хоровод и его особенности.	Схемы. Иллюстрации.
5		Слушание - М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».	Иллюстрации.
6		Игра на музыкальных инструментах – маракасы.	Маракасы.
Новогодние песни – 10 часов.			
7		Слушание песни «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	Иллюстрации.
8		Авторская песня и ее особенности.	Плакат.
9		Слушание песни «Что за дерево такое?» Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.	Иллюстрации.
10		Игра на музыкальных инструментах – маракасы и бубен.	Маракасы. Бубен.
11		Слушание песни «Елочка» Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).	Иллюстрации. Рисунки.
12		Слушание «Частушки-топотушки». Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.	Иллюстрации.
13		Разучивание новогодних частушек.	Рисунки.
14		Разучивание новогодних частушек.	Рисунки.
15		Разучивание хороводной песни «Маленькой елочке»	Опорные рисунки.
16		Разучивание хороводной песни «Маленькой елочке»	Опорные рисунки.

3 четверть 18 часов.

№п/п	Дата	Темы курса, содержание работы	№№ заданий в учебнике
Музыкальная грамота – 4 часа.			
1		Три кита музыки. Марш.	Таблица.
2		Марш и его особенности.	Плакат. Рисунки.
3		Слушание песни «Ракеты». Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.	Иллюстрации.
4		Песня и ее части. Определение в песни на слух запева и припева.	Таблицы. Опорные схемы.
Песни военной тематики – 4 часа.			
5		Слушание песни «Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.	Иллюстрации.
6		Разучивание песни «Наша армия» (1 куплет).	Иллюстрации.
7		Разучивание песни «Наша армия» (припев).	Опорные рисунки.
8		Слушание шуточной песни «Про папу и дочку».	Иллюстрации.
Песни о маме – 4 часа.			
9		Слушание песни «Песенка мамонтенка»	Иллюстрации. М/ф.
10		Слушание разнообразных по характеру песен о весне: веселые, грустные, спокойные.	Иллюстрации.
11		Разучивание песни «Мама» (запев).	Опорные рисунки.
12		Разучивание песни «Мама» (припев).	Опорные рисунки.
13		Разучивание песни «Мама»	Опорные рисунки.
Песни о дружбе – 5 часов.			
14		Слушание песни «Песня друзей». Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.	Иллюстрации. М/ф.
15		Разучивание песни «Все мы делим пополам». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского (запев).	Опорные рисунки.
16		Разучивание песни «Все мы делим пополам». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского (припев).	Опорные рисунки.

17		Слушание песни «Неприятность эту мы переживем». Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	Иллюстрации. М/ф.
18		Слушание песни «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	Иллюстрации. М/ф

4 четверть 16 часов.

№п/п	Дата	Темы курса, содержание работы	№№ заданий в учебнике
Музыкальная грамота – 6 часов.			
1		Музыкальная библиотека – инструменты.	Серия картинок.
2		Песня и ее особенности.	Иллюстрации.
3		Марш и его особенности. Слушание – Марш деревянных солдатиков.	Иллюстрации.
4		Танец и его особенности. Слушание - М. Глинка. Полька.	Иллюстрации.
5		Слушание разнообразных по форме и характеру музыкальных произведений и определение их жанра.	Опорные схемы.
6		Игра на музыкальных инструментах.	Раскраски. Музыкальные инструменты.
Песни о лете – 10 часов.			
7		Слушание разнообразных по характеру песен о лете: веселые, грустные, спокойные.	Иллюстрации.
8		Слушание песни «Трудимся с охотой». Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.	Иллюстрации.
9		Слушание песни «Песенка про кузнечика». Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.	Иллюстрации. М/ф.
10		Слушание музыкальных композиций из мультфильма «Приключения	Иллюстрации. М/ф.

		Незнайки».	
11		Слушание песни «По малину в сад пойдём». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	Иллюстрации.
12		Разучивание песни «По малину в сад пойдём». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. (1 куплет).	Опорные рисунки.
13		Слушание песни «На крутом бережку». Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	Иллюстрации. М/ф.
14		Разучивание песни «На крутом бережку». (1 куплет).	Опорные рисунки.
15		Слушание Е. Крылатов — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».	Иллюстрации.
16		Урок – концерт «Музыка и человек».	Иллюстрации. Музыкальные инструменты. Таблицы.